

AGENDA CULTURAL

BARBASTRO

JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE
2019



AYUNTAMIENTO BARBASTRO®

LA CAJA DE MÚSICA

TENNESSEE
VIERNES 12 DE JULIO



CHERRY & THE LADIES
VIERNES 16 DE AGOSTO



HANNAH WICKLUND & THE STEPPIN STONES
VIERNES 23 DE AGOSTO



JULIO 2019

MÚSICA



Sábado 6 de julio 20:30h.

Plaza Palacio (Catedral)

CONCIERTO DE LA BANDA JUVENIL DEL CEM DE ALMÀSSERA Y DE LA BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BARBASTRO

XII Ciclo Sábados de Banda

Ambas bandas compartirán escenario al aire libre y, como broche final, interpretarán una obra conjunta en la que participará la Minibanda de la Escuela Municipal de Música de Barbastro.

El Centro Estudio Musical de Almàssera tiene su origen en 1906, en el seno de la sociedad de labradores, hasta 1920, año en que se disolvió. Fue en 1940 cuando se recupera la banda y la sociedad con su Escuela de Música. Desde entonces ha participado en numerosos festivales, intercambios y conciertos. En la actualidad la dirige D. Vicente Rioja Torres.

CUENTACUENTOS INFANTIL/FAMILIAR



Jueves 11 de julio 12:00h.

Biblioteca Municipal

CULTURAL EL GLOBO "Yo no quiero ser princesa"

Noel y Cruz son una actriz y un actor que trabajan en un parque temático de cuentos. Durante años a Noel siempre le ha tocado representar papeles de princesa, mientras que Cruz va realizando todo tipo de personajes y ahora va a representar a Caperucita. Cuando se conocen, Noel descubre en Cruz a un nuevo amigo que le ayudará a conocer otros personajes de cuentos, y a cambiar las historias de siempre para que transmitan valores sobre el género, la inclusión y la no violencia.

Destinado a: niños y niñas a partir de 3 años. | Duración: 1 h.

MÚSICA



Viernes 12 de julio 23:00h.

Paseo del Coso

TENNESSEE En concierto

La Caja de Música



Tennessee forma parte de la historia musical española por méritos propios y, desde su primer disco en 1985, han contribuido a engrandecer la banda sonora en nuestro idioma de géneros fundamentales de la música popular del siglo XX.

Tras una intensa actividad durante los años 80 y 90, después de seis años de ausencia, el grupo se vuelve a reunir en el año 2004, editando desde entonces cuatro discos y creando un sello de producción propio: Caravana Producciones.

Capaces de cantar a capela, swing, rock and roll, doo-wop, en canciones propias y versiones de clásicos de los años 50 y 60, atesoran en su haber una gran colección de números uno. ¿Quién no recuerda "Te vi correr", "Ramalama Ding Dong", "Llueve en mi corazón" y tantas otras? Y siguen gozando del favor de un gran número de seguidores que sigue creciendo gracias a sus aclamados directos.



Jueves 18 de julio

12:00h.

Biblioteca Municipal

CHISPANDORA

“De boca en boca”

De boca en boca es la principal manera en que historias aragonesas han viajado durante años, para esquivar al olvido, y así convertir relatos increíbles en verdaderas leyendas.

Tras un largo proceso, viajando por el ancho y largo del Pirineo aragonés, Chispandora ha recopilado leyendas con la única idea de que nos interese por conocer la historia de nuestra tierra.

Preparaos para viajar hasta las montañas más altas y conocer desde allí el origen de nuestras más antiguas tradiciones.

Destinado a: niños y niñas a partir de 3 años. | Duración: 1 h.

MÚSICA



Viernes 26 de julio

23:00h.

Plaza San Francisco

LOS BLUE YEYÉS

“Homenaje a los 60”

Grupo tributo al Pop-Rock nacional de los 60.

Los Pekenikes, Los Salvajes, Los Bravos, Los Ángeles, Mike Ríos, Los Cheyennes, Los Canarios, Los Íberos, Los Brincos, Fórmula V, Mike y los Tonys, Los Mustang, Los Estudiantes, Bruno Lomas, Lone Star y un largo etcétera, se dan cita en un espectáculo de más de hora y media, en

el que también hay cabida para bandas sudamericanas y europeas que dejaron huella en la música nacional de la época.

No faltarán hits imprescindibles como “La chica Yé-Yé”, “Resistiré”, “Quince años”, “Corazón contento” o el eurovisivo “La la la” entre muchos otros.

Todo ello pasado por un tamiz que actualiza la energía de los temas originales, acercándolos a la actualidad manteniendo intacta la pasión de los pioneros de aquellos años.

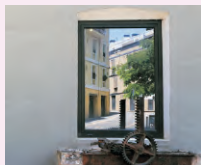
Casa de la Cultura

Del 17 al 27 de julio | Exposición de fotografía/cartelería

“UNA DÉCADA HACIENDO BARRIO”

Organiza: Barrio San Joaquín de Barbastro

Una retrospectiva gráfica de los 10 años que se cumplen desde la constitución de la actual Asociación de Vecinos del barrio.



EXPOSICIÓN · EXPC

AGOSTO 2019

MÚSICA Y GASTRONOMÍA

Del 1 al 4 de agosto



20 FESTIVAL VINO SOMONTANO

El Festival, organizado por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Somontano, celebrará su vigésima edición. En el marco de este aniversario tan especial, la Muestra del Vino volverá a ser la gran estrella con una amplia carta de vinos de las 32 bodegas y las mejores tapas preparadas por grandes restaurantes de la zona. Una de las citas enogastronómicas más importantes y consolidadas de todo el país, ubicada en la Feria de Barbastro y ambientada en el mundo del vino tomando como nombres de sus calles y escenarios las variedades de uva y los ríos que atraviesan las viñas del Somontano. La Muestra contará con actuaciones de grupos de música que acompañarán las noches del Festival.

Completando la programación del certamen, cuatro grandes espectáculos abrirán el telón del escenario del Centro de Congresos de Barbastro en las noches del Festival invitando a disfrutar de la estrecha relación del vino Somontano con la cultura. Durante las mañanas y tardes, los cursos y talleres de cata, las visitas a las bodegas y el descubrimiento del territorio Somontano serán, también, actividades imprescindibles.

+ info: www.dosomontano.com



Jueves 8 de agosto 12:00h.

Biblioteca Municipal

CRISTINA VERBENA

“Construir gigantes, hacer volar brujas”

Sesión dedicada a Gloria Fuertes, por todas las brujas que inventó.

Se cuentan historias, muchas tradicionales, en las que las chicas son activas, inteligentes y valientes. Niñas capaces de hacer cambiar las cosas, viejas que tienen respuestas, brujas poderosas. El imaginario colectivo ofrece muchas posibilidades de ser, vamos a por ellas. ¿Los dragones y las dragonas son muy diferentes? ¿El miedo tiene género? ¿Si tu vida fuera un cuento, cuál sería su título...?

Destinado a: niños y niñas a partir de 3 años. | Duración: 1 h.

DIVULGACIÓN HISTÓRICA

“BARBASTRO, CUNA Y CORONA”

Esponsales de doña Petronila, reina de Aragón, y Ramón Berenguer, conde de Barcelona

Organizan: Asociación de Empresarios de Barbastro y TamTam Comunicación

+ info: www.donapetronila.es



Viernes 9 de agosto

21:00h.

Plaza sur del Museo Diocesano

Esponsales matrimoniales de la reina Petronila

DRAMATIZACIÓN HISTÓRICA

Teatralización de los antecedentes históricos y de la firma del pacto esponsalicio entre el rey de Aragón, Ramiro II, y el conde de Barcelona, Ramón Berenguer IV, en el año 1137 por el que la reina Petronila contraería matrimonio con el conde barcelonés. Con la participación de actores locales y el acompañamiento musical de ROBEPHIL.

Sábado 10 de agosto

todo el día

Centro de Barbastro

Mercado medieval Petronila de Aragón

El mercado medieval contará un año más con puestos ambientados en la época que ofrecerán productos del comercio local, agroalimentario y artesanal. Además, los visitantes podrán disfrutar de un amplio programa de actividades, talleres y exposiciones para público de todas las edades a los que dar a conocer el legado histórico de la ciudad de Barbastro.

Domingo 11 de agosto

20:00h.

Museo Diocesano de Barbastro-Monzón

Petronila, reina de trovadores. “El alma”

RECITAL POÉTICO y acompañamiento musical de ROBEPHIL

En la efeméride de los Esponsales, la figura de la reina doña Petronila, entonces niña y después mecenas de las artes, se recordará con un recital poético abierto a la participación del público, con composiciones propias o ajenas. Inscripciones: tamtamcomunicacion@gmail.com

TEATRO



Domingo 11 de agosto

20:00h.

Plaza Primicia

ALFONSO PALOMARES



“Lo que el cierzo se llevó”

Esta tierra nuestra es de película y aquí está este espectáculo para demostrarlo. Un divertido recorrido por las más famosas secuencias del cine de todos los tiempos, donde se demuestra, sin ningún tipo de fiabilidad, que todo el cine que conocemos ¡comenzó en Aragón y sus gentes!

Alfonso Palomares, actor, guionista y director de amplia y reconocida trayectoria, y uno de los actores del programa ‘Oregón Televisión’ de Aragón TV, nos presenta este espectáculo de humor, canciones en directo, mucha participación del público, bailes y risas.



Viernes 16 de agosto

23:00h.

Paseo del Coso

CHERRY & THE LADIES



Concierto

La Caja de Música

Banda femenina de sonido Rock & Roll/ Blues, que mezclan con la frescura de otros géneros como Pop Rock y con melodías pegadizas.

Tras una gira nacional con más de 50 conciertos en 2018, donde han disfrutado más de 50.000 personas, su comunidad sigue creciendo en redes sociales.

Conocidas por ser la banda oficial del programa de Movistar+ 'El Running Show', su música persigue dar buenos momentos a ritmo de Rock & Roll con letras en castellano. La banda la conforman 6 mentes encendidas en el escenario, grandes músicas lideradas por Lady Cherry, conocida por su inconfundible estilo y fuerza en directo.



Viernes 23 de agosto

23:00h.

Paseo del Coso

HANNAH WICKLUND & THE STEPPIN STONES



Concierto

La Caja de Música

Si Brian Johnson los ha elegido para sus fiestas es que tienen algo especial.

Venidos desde Carolina del Sur, esta banda de Rock & Roll está liderada por Hannah Wicklund que desde los nueve años anda rockeando subiéndose a los escenarios. Conocida por formar parte del combo de Jason Isbell, anteriormente ya había compartido escenario con Kansas, Jefferson Starship, The Outlaws, Jason Isbell y Rusted Root, y todo eso antes de la edad legal para votar.

Con influencias de Janis Joplin, Jimi Hendrix, Fleetwood Mac, Tom Petty o Jeff Beck, es una apasionada del rock clásico pero de su guitarra surgen sonidos muy variados.

Días 23, 24 y 25 de agosto



Recinto ferial | Entrada libre

58ª FERMA, FERIA REGIONAL DE BARBASTRO

Ferma se ha consolidado, en su más de medio siglo de historia, como uno de los escaparates comerciales de Aragón. Automoción. Agroalimentación. Maquinaria agrícola. Comercio y servicios.

Un certamen abierto a todos los sectores y destinado a todos los públicos que contará con jornadas técnicas en agricultura, jornadas para empresarios, talleres y catas gastronómicas, feria de la cerveza artesana y zona infantil con juegos e hinchables. + **info: www.barbastro.org**

Centro de Congresos

de 19:00 a 21:00h.

Del 30 de agosto al 30 de septiembre (festivos cerrado)

UNED Barbastro

de 19:00 a 21:00h.

Del 30 de agosto al 31 de octubre (festivos cerrado)

“PASEANDO LA MIRADA, PALABRAS ILUSTRADAS”

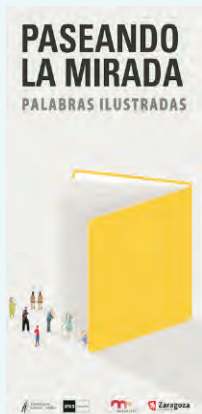
Colaboración entre los servicios de Cultura de los ayuntamientos de Zaragoza y Barbastro, así como de la Uned de Barbastro. | Comisariada por Julia Millán y Daniel Nesquens.

Con el propósito de difundir el trabajo de profesionales aragoneses en el mundo de la ilustración, esta muestra selecciona cerca de 200 trabajos para mostrar y reivindicar este oficio.

Elisa Arguilé, Blanca BK, José Luis Cano, Jesús Cisneros, Diego Fermín, Isidro Ferrer, Alberto Gamón, Ana G. Lartitegui, David Guirao, Luis Grañena, Harsa, Javier Hernández, Manuel Marsol, Rosa Mai, David Maynar, Leticia Martínez Pérez, David Mainar, Miguel Ángel Pérez Arteaga, Óscar Sanmartín y Álvaro Ortiz son algunos de los que forman parte de esta muestra.

Contemplar la dimensión física de obras originales, sus técnicas tan variadas como la personalidad de cada uno de los 23 artistas -cuyo talento ha sido galardonado en numerosos casos, incluyendo tres premios nacionales- debería ser el objetivo del visitante (que no necesita ser un experto para deleitarse). Una exposición para ver con calma, paseando la mirada.

De forma paralela se programarán visitas guiadas para centros escolares, cursos especializados con algunos de los autores, así como algún curso para público infantil.



Del 4 al 8 de septiembre



FIESTAS DE BARBASTRO

Del miércoles 4 al domingo 8 de septiembre se celebrarán las Fiestas en honor a la Natividad de Nuestra Señora, las fiestas mayores de Barbastro. A partir de finales de agosto se podrá consultar el programa de actos en la web: www.barbastro.org

TEATRO DE FIESTAS



Jueves 5 de septiembre 20:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 12€

DH14 PRODUCCIÓN

“HÁBLAME”

con María Garralón, Mariola Fuentes y Víctor Palmero

Entradas: venta anticipada en www.entradas.barbastro.org del 1 de agosto al 1 de septiembre. | Taquilla*: días 2 y 3 de septiembre (de 19 a 21 h.) y 2 horas antes de la función.
(* En caso de venta total de aforo en web, no se pondrán a la venta en taquilla.)

Historia de una familia formada por una madre viuda (Isabel), un hijo (Javier) que acusa una carencia afectiva, y una abuela (Adela) que empieza a dar síntomas de confusión y olvido propios de la vejez, lo que provoca momentos de triste comicidad.

La abuela, sumida en una torpeza intelectual, se aferra a sus recuerdos de juventud e irán apareciendo personajes de su pasado, mostrando una especial generosidad y una emocionante ternura, que servirá de anclaje para que su nieto vaya despejando los fantasmas y demonios que generan en él actos de auténtica violencia.

En medio de todos está Isabel, viuda desde muy joven, que lucha desde el desconcierto y el cansancio pero también desde el amor, para cuidar de su madre y rescatar a su hijo de la desestructuración que le invade.

Al final, será la ternura el lazo que hará que encuentren el camino de la estabilidad y les permita disfrutar de momentos de felicidad.



MÚSICA



Sábado 21 de septiembre 20:00h.

Centro de Congresos

FRANCISCO JOSÉ CODERA Concierto de piano

Organiza: Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro
Actos 400 años de la Procesión del Santo Entierro

Nacido en Barbastro, su formación musical se desarrolla en la Escuela de Música “Miguel Fleita” de Huesca y en el Conservatorio Superior del Liceo de Barcelona, donde obtiene el Premio de Honor al concluir el Grado Superior de Piano. Ha sido profesor en la Escuela Municipal de Música de Graus y, en la actualidad, es profesor titular de Piano en el Conservatorio Profesional de Música de Monzón. Es miembro de la Asociación Aragonesa de Intérpretes de Música.

Acto enmarcado en el programa del Año Jubilar concedido por la Santa Sede. | + info: www.semanasantabarbastro.org

Centro de Congresos | Entrada libre



PALMARÉS DEL 46 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HUESCA

Programa audiovisual organizado por la D.P.H.

El Festival Internacional de Cine de Huesca, que se celebra desde 1973, es uno de los más antiguos de España en el mundo del corto. En la actualidad el certamen consta de tres secciones oficiales a concurso y se completa con numerosas actividades, encuentros, espectáculos, ciclos de largometrajes, premios homenaje, etc.

Los organizadores han seleccionado una muestra de los trabajos más significativos presentados en la categoría del Concurso Iberoamericano de Cortometrajes y Documental en la edición de 2018.

SESIÓN 1 / 90'
Jueves 26 de septiembre
20:00h.

- PRESENTACIÓN.
- LA HUELLA. 1^{er} Premio Danzante Iberoamericano. México. 2017. 19'. Ficción.
- RAPA. Danzante Iberoamericano Cachorro Pallero. Chile. 2017. 13'. Ficción.
- EL CAMINO DE LOS PERROS. Danzante Iberoamericano Opera Prima Alberto Sánchez. Chile. 2017. 22'. Ficción.
- 9 PASOS. Premio Guión. España. 2017. 7'. Ficción.
- BUENOS DÍAS ESPAÑA. Danzante Documental Iberoamericano José Manuel Porquet. España. 2017. 29'. Documental.

SESIÓN 2 / 90'
Viernes 27 de septiembre
20:00h.

- MISS SUENO. 1^{er} Premio Danzante Internacional. Rumanía. 2017. 20'. Ficción.
- CATASTROPHE. Danzante Internacional de Animación Jinete Ibérico. Países Bajos. 2017. 2'. Animación.
- FUCKING DRAMA. Danzante Internacional Ópera Prima. Austria. 2017. 17'. Ficción.
- MAGIC ALPS. Mención Valores Humanos Francisco García de Paso. Italia. 2018. 15'. Ficción.
- OBON. Mención especial Animación Internacional. Alemania. 2018. 15'. Animación.
- WASTE NO. 1 MONEY. 1^{er} Premio Danzante Documental. Finlandia. 2017. 18'. Documental. Experimental.

ESPECTÁCULO DANZA / MULTIMEDIA
Sábado 28 de septiembre
18:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 6€

MÚCAB DANS "BLOWING"

PLATEA
PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

Entradas: venta anticipada en www.entradas.barbastro.org (a partir del 1 de agosto) | Taquilla*: 2 h. antes de la función
 (*) En caso de venta total de aforo en web, no se pondrán a la venta en taquilla.

Un espectáculo visual, poético e innovador, donde danza, música en directo y tecnología nos hará volar por un mundo fantástico y absurdo.

En el mundo deben estar volando millones de deseos que quieren hacerse realidad. Pedimos deseos de muchas maneras: soplando las velas de cumpleaños, a una estrella fugaz, soplando una peseta, tirando una moneda en un pozo o soplando una flor de diente de león. Deseamos muchas cosas en muchos momentos de nuestra vida, pero... ¿Dónde van a parar estos deseos? ¿Se cumplen?

Viviremos el viaje de una pequeña espina que tiene una misión: cumplir el deseo de Yuri. Un viaje a través del viento para encontrar respuestas a todas estas preguntas... ¿o no!

Espectáculo de danza y multimedia para todos los públicos.



Casa de la Cultura

Del 23 al 29 de septiembre | Exposición de textiles

EXPOSICIÓN DE TRAJES TRADICIONALES

Organiza: AFAMMER Altoaragón

Exposición de piezas confeccionadas en los talleres organizados por la Asociación de Mujeres y Familias del Medio Rural.



AVANCE PROGRAMACIÓN OTOÑO



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE LOS ARTESCENICOS

PLATEA

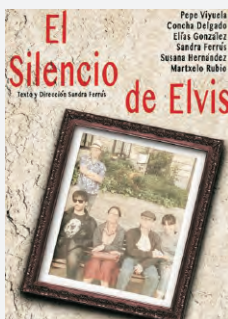
PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCENICAS

VENTA DE ENTRADAS:



Anticipadas: entradas.barbastro.org (desde el 2 de septiembre).
Taquilla: 2 horas antes de cada función.

TEATRO



Sábado 19 de octubre

20:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 12€

EL VODEVIL

“EL SILENCIO DE ELVIS”

con Pepe Viyuela

Vicentín es un chico diagnosticado de esquizofrenia. Es muy alegre. Tiene el alma de Elvis en su interior. Su don es saber lo que la gente va a decir, su deseo, concursar en todos los realities de la tele. Su cruz, y la de su familia, sufrir una enfermedad mental en un país en crisis.

Viajamos con él al interior de una mente que sufre. Con sus padres vivimos la incomprensión, el miedo y la desesperación. Junto a su hermana Sofía chocamos contra muros de la administración y del rechazo. Y conocemos, a través del personaje del mismísimo Elvis, a otros personajes que entran y salen de la mente y vida de Vicente.

Un cóctel de emociones, donde el estigma, el miedo a lo desconocido, a lo incontrolable, desestabiliza a la sociedad, apresando al protagonista hasta que su única posibilidad de libertad es convertirse en pájaro.

Escrita y dirigida por: Sandra Ferrús. | Intérpretes: Pepe Viyuela, Sandra Ferrús, Concha Delgado, Susana Hernández, Elías González y Martxelo Rubio.

TEATRO



Sábado 16 de noviembre

18:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 6€

MARCEL GROSS

“UNIVERSARIO”

Marcel Gross es todo un referente en el arte del clown. Pasando la realidad por su particular e imaginativo filtro nos ofrece ‘Universario’.

¿Y qué significa esta palabra? Pues según él es una “efeméride cosmo-cómica que se puede celebrar cualquier día y cualquier hora, bajo cualquier pretexto”.

En un universo de letras que se convierten en elementos arquitectónicos, encontramos a este mimo, a este ilusionista y, en definitiva, a este Maestro de Ceremonias tan especial que comparte con nosotros sus ocurrencias. A buen seguro que sorprende a los más pequeños.

TEATRO



Sábado 30 de noviembre

20:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 12€

VAIVÉN PRODUCCIONES

“ÚLTIMO TREN A TREBLINKA”

Historia que reivindica la lucha por dignificar la vida de los niños

Varsovia, agosto de 1942. Un orfanato con 200 niños judíos está liderado por el pedagogo y doctor Janusz Korczak quien, junto con su inseparable colaboradora Stefania Wilczynska, formó allí una verdadera república infantil. Trabajando con los niños creó una Constitución con sus leyes, reglamentos, y también un Código Penal.

La obra muestra el último día en el orfanato y el momento en el que reciben la más cruel de las noticias: deberán dirigirse al tren que les conducirá al campo de concentración de Treblinka, donde los nazis habían ya exterminado en sus cámaras de gas a centenares de miles de seres humanos.

Homenaje a estas víctimas y en recuerdo de Korczak, un ser excepcional que luchó hasta la muerte por dignificar la vida de los niños. Todavía hoy la mayor parte de los pobres del mundo son niños, y la mayor parte de los niños son pobres.

Dirección: Mireia Gabilondo. | Reparto: Alfonso Torregrosa/José Ramón Soroiz, Maiken Beitia, Eneko Sagardoy, Gorka Martín, Tania Martín, Nerea Elizalde, Jon Casamayor, Mikel Laskurain, Kepa Errasti.



venta de entradas en
<http://entradas.barbastro.org>

+ info en: www.barbastro.org
[f](https://www.facebook.com/culturabarbastro) culturabarbastro