



AGENDA CULTURAL 2016

octubre
noviembre
diciembre

BARBASTRO



AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO
ÁREA DE CULTURA



PROMOCIÓN DE LA LECTURA

Más información: en la Biblioteca Municipal

Consisten en la lectura, comentario y análisis de un libro previamente propuesto.

TERTULIA LITERARIA:

■ EN INGLÉS con Alan Dawson

Inicio: sábado 15 de octubre | 11:00 h. | Sesión mensual.

■ EN FRANCÉS con Charlotte Bouquet

Inicio: sábado 22 de octubre | 11:00 h. | Sesión mensual.

CLUB DE LECTURA:

■ TERTULIA con Chusa Garcés

Inicio: lunes 17 de octubre | 19:00 h. | Sesión mensual.

Libro: "El momento que todo cambió" de Douglas Kennedy.

■ TERTULIA con Borja García

Inicio: lunes 26 de octubre | 19:00 h. | Sesión mensual.

Libro: "Manual para mujeres de la limpieza" de Lucía Berlín.

OCTUBRE 2016

música



Sábado 1 de octubre

18:30h.

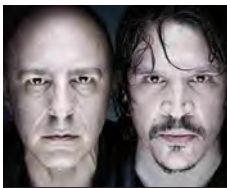
Catedral de Barbastro

BANDA MUNICIPAL DE EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Ciclo "Sábados de Banda"

Su origen se remonta a 1881, cuando se crea una sociedad de músicos: "La Filarmónica". En 1900 ya consta una "banda de música" de veinte miembros que en 1913 firman un contrato para actuar en las fiestas y en actos religiosos y profanos. En 1914 el Ayuntamiento crea una Banda Municipal de Música que ha cosechado un sinfín de premios. Actualmente forman la agrupación 82 componentes y una Banda Juvenil de 45 músicos, dirigidos por Javier Comenge Leonar.

teatro



Sábado 1 de octubre

20:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 12 €

PRODUCCIONES ABU PLATEAU

"Lluvia constante"

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

Entradas: taquilla Centro Congresos (2 h. antes). | Reservas: Área Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Obra que, tras el éxito en Madrid, llega a Barbastro en su gira nacional. Dos jóvenes policías, amigos desde la infancia, afrontan una serie de acontecimientos que pondrán a prueba su amistad y sus valores. Un *tour de force* entre dos grandes actores que mantiene en vilo al espectador. Con Sergio Peris-Mencheta y Roberto Álamo en los papeles protagonistas, esta obra de Keith Huff está dirigida por David Serrano.

presentación libro



Jueves 6 de octubre

19:00h.

Centro de Congresos

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "TESTIGOS DEL CAMBIO"

de Modesto Bescós Torres

Reconstrucción histórica a través de testimonios biográficos rescatados sobre una docena de personalidades aragonesas de finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Grandes figuras, olvidadas por la Historia, que dedicaron todos sus esfuerzos a modernizar Aragón desde el laboratorio, la cátedra o las instituciones.

También incluye a notables figuras, nuevos documentos sobre Ramón y Cajal y una semblanza crítica de Joaquín Costa en clave actual.

cine



Jueves 6 de octubre

22:00h.

Cine Cortés | Entrada: 3,50 €

REGRESO A CASA

Zhang Yimou. 2016. China

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

El preso político Lu Yanshi es liberado al terminar la Revolución cultural. Cuando regresa a casa descubre que su esposa sufre de amnesia; no lo reconoce y continúa esperando el retorno de su esposo sin darse cuenta de que está a su lado.

teatro infantil



Sábado 8 de octubre **12:00h.**

Centro de Congresos | Entrada: 1,50 €

CÍA DE TÍTERES
SEBASTIAN VERGÉS (Cataluña)

“Los tres cerditos”

Circuito de Títeres y Teatro Popular

Adaptación para títeres del cuento popular, especialmente pensada para la participación de los más pequeños. Una versión actualizada, divertida y dinámica. Aunque es fiel al cuento, nos reservará un final inesperado.

Un rico vocabulario, un original guión, una llamativa escenografía y una cuidada puesta en escena, en esta obra que trabaja los valores del trabajo bien hecho, el esfuerzo, la solidaridad y la amistad.

teatro amateur



Domingo 9 de octubre **19:30h.**

Centro de Congresos

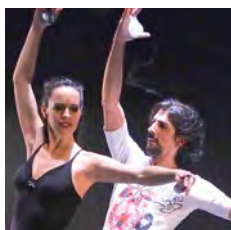
TEATRO LA MELINGUERA

“Sancho Panza en la Insula Barataria”

Escrita por Alejandro Casona, esta comedia fue en el año 2002 la primera obra a escena de *La Melinguera*. Aborda uno de los episodios más

divertidos y poco conocidos de “Don Quijote de la Mancha”: la promesa de Don Quijote a Sancho de que le nombraría gobernador.

danza



Sábado 15 de octubre **20:00h.**

Centro Congresos | Entrada: 8 €
(Tarjeta RAAE, estudiantes y/o jubilados: 6 €) **raee**

COMPAÑÍA MIGUEL ÁNGEL BERNA
“La ruta de Aragón”

Entradas en Centro Congresos: Oficina Cultura (11 a 13 h.);
taquilla (14 octubre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes. | Reservas:
Área Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Berna, importante bailarín y coreógrafo aragonés, fundador de su propia compañía “Danza viva”, es internacionalmente conocido por impartir clases magistrales en el *Ballet Nacional de España* o el *City Center* de Nueva York y por sus giras por países europeos, asiáticos y americanos.

Actualmente colabora con Carlos Saura en su proyecto cinematográfico sobre la Jota. Él es el coreógrafo de todos los números además de intérprete en varias piezas. Anteriormente ya trabajó con el director aragonés en la película “Iberia” y en el audiovisual “Sinfonía de Aragón”.

Director, coreógrafo: M. Á. Berna. | Bailarines: M. Á. Berna, Manuela Adamo y Pablo Pérez.

conferencia



Jueves 20 de octubre **19:00h.**

Centro de Congresos

**MIGUEL DE CERVANTES, UN HOMBRE
MARCADO POR LA LUCHA CONTRA
LOS TURCOS EN EL MEDITERRÁNEO**

Conferencia de Miguel Ángel de Bunes, del Instituto de Historia (IH, CSIC)

La figura de Cervantes, como la de cualquier hombre que identifica y explica una época, puede ser interpretada desde muchos ángulos. El enfrentamiento en el Mediterráneo, su participación en la batalla de Lepanto, la realización de funciones de emisario-espía en Orán y su cautiverio en Argel marcaron los argumentos de sus obras y su trayectoria vital. Esta cuestión, aunque no suele citarse, explica muchos de los caracteres de la mentalidad y las maneras de entender la vida de la España del Siglo de Oro.

cine



Jueves 20 de octubre **22:00h.**

Cine Cortés | Entrada: 3,50 €

NERUDA

Pablo Larraín. 2016. Chile

Ciclo de Cine Independiente “La Mirada de Harry”

1948. Pablo Neruda, senador y escritor, acusa al gobierno chileno de traicionar a los comunistas. El presidente Videla lo desafuera y ordena su captura. El poeta emprende la huida del país junto a su mujer e inicia el libro “Canto general”, símbolo de libertad.

+info:



www.barbastro.org
facebook.com/culturabarbastro



Sábado 22 de octubre 20:00h.

Centro de Congresos

AGRUPACIÓN MUSICAL CANAREVA (Alcanar, Tarragona)

Ciclo "Sábados de Banda"

Creada en 1980, es muy activa culturalmente y una de las fundadoras de la Federación Catalana de Sociedades Musicales. Actúa principalmente en Cataluña y resto del Estado, y ha viajado a Italia y Francia (la última a Disneyland París). Destacan sus dos trabajos discográficos y la actuación, por partida doble, en el Auditorio de Barcelona.

Actualmente tiene 120 familias asociadas, una escuela musical con más de 50 alumnos y 10 profesores, además de un conjunto instrumental infantil. La banda la dirige Rafa Ávila Farriol.

Viernes 28 de octubre

19:00h.

Biblioteca Municipal

ENTREGA DE PREMIOS Y PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS GANADORES:

XLVII PREMIO DE NOVELA CORTA "Ciudad de Barbastro"



LOS NOMBRES de Fedosy Santaella

Santaella (Puerto Cabello, Venezuela, 1970), es profesor universitario. Ha publicado libros de relatos como "Postales sub sole", "Piedras lunares" y "Ciudades que ya no existen". Autor de novelas como "Los escafandristas" y "El dedo de David Lynch" y de varios libros de cuentos para niños y jóvenes. En Venezuela ha ganado el Premio de la Bienal Internacional José Rafael Pocaterra (2006) y la mención de honor en la Bienal José Antonio Ramos Sucre (2007); en España fue finalista del Premio Cosecha Eña (2010) y del Premio Heralde de Novela (2013). Algunos de sus cuentos han sido traducidos al inglés, al chino, al esloveno y al japonés.

"Los nombres" se impuso entre 205 títulos participantes. Ganadora por su propuesta de poner de manifiesto la relación que existe entre la vida y la literatura, entre la idea de la autobiografía con los relatos familiares.

XLVIII PREMIO DE POESÍA "Hermanos Argensola"



LLORÁIS PORQUE SOIS JÓVENES de Emilio Martín Vargas

Emilio José Martín Vargas (Valencia, 1979) es licenciado en Filosofía y ha publicado algunos poemas en la revista *Vulture*. El de Barbastro es el primer premio literario con el que se alza.

"Lloráis porque sois jóvenes" se alzó con el Premio ante 252 poemarios. Texto rebelde en su discurso, novedoso y fresco. Transgresor y alternativo, trata de dar otra visión del mundo. Una poesía torrencial pero no por ello carente de precisión.



Sábado 29 de octubre 20:00h.

Centro de Congresos | 12 €

PLATEA
PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

K PRODUCCIONES

"La flaqueza del bolchevique"

Entradas en Centro Congresos: Oficina Cultura (11 a 13 h.); taquilla (27, 28 octubre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes. | Reservas: Área Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

El protagonista se empotra contra el descapotable de una irritante ejecutiva. A partir de entonces, y gracias a los datos del parte del seguro, decide dedicarse a la "aniquilación moral" de la mujer. Conoce así a la hermana, una turbadora adolescente. Él conserva un retrato de las hijas del zar Nicolás II, del que le atrae Olga, y a menudo se pregunta qué debió sentir el bolchevique encargado de matarla.

Basada en la novela homónima de Lorenzo Silva, finalista del Premio Nadal en 1997. Una obra cómica que va adquiriendo un carácter inquietante.

Con Adolfo Fernández y Susana Abaitua en los papeles protagonistas, esta adaptación de David Álvarez está dirigida por David Álvarez y Adolfo Fernández.

NOVIEMBRE 2016



Jueves 3 de noviembre 22:00h.

Cine Cortés | 3,50 €

ELLE (V.O.S.E.)

Paul Verhoeven. 2016. Francia

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

Michelle maneja con mano de hierro su vida sentimental y su exitosa carrera como ejecutiva de una empresa de software. Su vida cambia un día, tras ser violada en su propia casa por un intruso, en busca de venganza.



“BARBASTRO, CIUDAD DEL VINO”

Más información en www.rutadelvinosomontano.com

Del 7 al 27 de noviembre

CICLO #CatandoSomontano

Actividades culturales en torno al vino.

Domingo 13 de noviembre

DÍA EUROPEO DEL ENOTURISMO

En la Plaza del Mercado maridaje de música, vino y arte.

teatro



Viernes 11 de noviembre

22:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 12 €

TITZINA TEATRE

“Distancia siete minutos”

PLATEA
PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

Entradas en Centro Congresos: Oficina Cultura (11 a 13 h.); taquilla (9, 10 noviembre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes. | Reservas: Área Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Coincidiendo en el tiempo con el viaje espacial del robot Curiosity, Félix, un joven juez, se ve obligado a abandonar su casa afectada por una plaga de termitas e instalarse por unos días en lo que fue su domicilio familiar. El entorno de trabajo de Félix y el de convivencia con su padre, sacarán a relucir temas fundamentales como la justicia, la felicidad o el destino.

Titzina Teatre conserva en este nuevo espectáculo sus señas de identidad: la apuesta por el teatro de creación y la combinación de drama y comedia para hablar de felicidad, de distancias, de curiosos paralelismos y destinos interconectados que escapan a nuestro control.

teatro infantil



Sábado 12 de noviembre

12:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 1,50 €

ALMOZANDIA (Zaragoza)

“Nada en su lugar”

Circuito de Títeres y Teatro Popular

Aro y Peonza, junto a los duendes músicos Canica y Triciclo, contarán lo que sucedió en Pimpanfuera, un lejano reino triste y aburrido donde está prohibido jugar y cómo el Rey Soso III, gracias a su hija, descubre que ni juegos ni juguetes son una cosa tan mala.

Un divertido espectáculo familiar que aúna actores, títeres, juegos y música en directo. Una fábula que reivindica los juegos tradicionales y populares, y el derecho a jugar de los niños.

cine



Jueves 17 de noviembre

22:00h.

Cine Cortés | Entrada: 3,50 €

LA ESTACIÓN DE LAS MUJERES

Leena Yadav. 2015. India

Ciclo de Cine Independiente “La Mirada de Harry”

En un pequeño pueblo de la India actual, cuatro mujeres se atreven a oponerse a los hombres y a las tradiciones ancestrales que las esclavizan. Alentadas por la amistad entre ellas y el deseo de libertad, se enfrentan a sus demonios y sueñan con otro mundo.

música



Viernes 18 de noviembre

20:30h.

Centro de Congresos | Entrada: 15 €

B VOCAL

“Veinte con nosotros”

Entradas: cajeros Grupo Ibercaja y entradas.ibercaja.es | taquilla Centro de Congresos (16, 17 noviembre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes de la función. | Reservas: Área de Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Espectáculo que recoge momentos inolvidables de sus veinte años y también otros nunca vistos o quizás olvidados, como los de los años 90 en que presentaban una arriesgada propuesta: “música a cappella y humor en estado puro”. En el escenario desfilarán juglares, divas, estrellas del pop, del rock o del folclore, y muchos más, creando un show mágico e hilarante.

Consolidados hoy como uno de los grupos vocales más importantes del mundo, con innumerables giras nacionales e internacionales a sus espaldas, han obtenido importantes premios internacionales, además de un generoso reconocimiento. La última distinción es su nombramiento como Hijos Predilectos de la Ciudad de Zaragoza.



Sábado 19 de noviembre 20:00h.

Centro de Congresos

**BANDA DE MÚSICA
"CIUDAD DE BARBASTRO"
acompañada de cantantes locales**

Ciclo "Sábados de Banda"

Nacida en 1998 de la Escuela Municipal de Música, se gestiona a través de su "Asociación de Amigos". Formada por 45 músicos, dirigidos por Francisco Javier Lanao, han realizado más de 180 conciertos en Barbastro, comarcas limítrofes y resto de Aragón. También destacan actuaciones en Barcelona, Peñíscola, LLeida, en la Semana Grande de San Sebastián y en principales poblaciones del sur de Francia. En esta ocasión la Banda celebrará Santa Cecilia, patrona de los músicos, ofreciendo un concierto junto a cantantes locales.

teatro en inglés



Miércoles 23 de noviembre 18:30h.

Centro de Congresos | Entrada: 3 €

**CLEVER PANTS
"Pride and prejudice"**

Organiza: Escuela Oficial de Idiomas "Río Vero" (Barbastro)

Entradas: anticipadas en la Escuela Oficial de Idiomas. | En taquilla 1 h. antes. | Reservas: Área Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Una personal versión de "Orgullo y prejuicio", en el 200 aniversario de la muerte de su autora, Jane Austin. La tormentosa relación de Elizabeth y del estirado Mr. Darcy, enlazan temas sobre matrimonio, dinero, moral y clases sociales en la Inglaterra del siglo XIX. Esta parodia combina comedia y drama buscando la diversión e inmersión lingüística.

conferencia



Jueves 24 de noviembre 19:00h.

Centro de Congresos

**LA BIODIVERSIDAD EN EL AGROECOSISTEMA:
¿SON TODOS LOS INSECTOS PERJUDICIALES
PARA NUESTRO CULTIVO?**

Conferencia de Elisa Garzo, del Instituto de Ciencias Agrarias (ICA, CSIC)

El agroecosistema está formado por elementos relacionados entre sí: la planta cultivada, los insectos plaga, los organismos patógenos, los organismos beneficiosos (utilizados para el control de los insectos plaga y la polinización) y las plantas que se encuentran en los bordes del cultivo y que sirven de refugio a los insectos beneficiosos. Además se explicarán distintas estrategias de control para las plagas y enfermedades de los cultivos.

música



Viernes 25 de noviembre 22:30h.

Centro de Congresos | Entrada: 12 €

**SOLEÁ MORENTE
Gira "Tendrá que haber un camino"**

Entradas en Centro Congresos: Oficina Cultura (11 a 13 h.); taquilla (23, 24 noviembre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes. | Reservas: Área Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Junto a toda su banda, nos presenta su álbum debut que veía la luz el pasado noviembre, y que se confirmaría enseguida como uno de los discos del año, gracias a su actualización del flamenco a través del pop.

Un sonido fruto no sólo de encuentros, sino de las relaciones con los suyos, que son muchos y variopintos: La Bien Querida, Los Planetas, Lori Meyers, su hermana mayor Estrella, su madre Aurora y la inconmensurable herencia de su padre Enrique... Con composiciones propias, de unos y de otros, en las que puede recitar a Lorca o adaptar a Leonard Cohen. Con melodías de ensueño y cantes populares reinventados.

DICIEMBRE 2016

cine



Jueves 1 de diciembre 22:00h.

Cine Cortés | Entrada: 3,50 €

CERCA DE TU CASA
Eduard Cortés. 2016. España

Ciclo de Cine Independiente "La Mirada de Harry"

Musical sobre los desahucios provocados por la crisis económica. Tras perder su hogar, un joven matrimonio, con una hija de 10 años, se muda a casa de los padres de ella, vivienda también amenazada por haber sido su aval.

teatro familiar



Sábado 3 de diciembre 18:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 6 €

LA BALDUFA

“Pinocchio”

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

Entradas en Centro Congresos: Oficina Cultura (11 a 13 h.); taquilla (1 y 2 diciembre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes. | Reservas: Área de Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

La historia de un niño sin prejuicios y travieso, pero muy ingenuo.

Una escenografía versátil de papel y madera, y un sorprendente final, forman esta interpretación del texto de Carlo Collodi que reflexiona sobre valores como la educación, el esfuerzo, la responsabilidad y la sinceridad.

Premios al Mejor Espectáculo y Mejor Dirección en la Feria FETEN (Gijón, 2015).

Recomendada para público infantil y familiar a partir de 6 años.

teatro



Viernes 9 de diciembre 22:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 20 €

RAFAEL ÁLVAREZ “EL BRUJO”

“Misterios del Quijote”

Entradas en Centro Congresos: Oficina Cultura (11 a 13 h.); taquilla (1 y 2 diciembre - 19 a 20:30 h.) y 2 h. antes. | Reservas: Área de Cultura (tel. 974 31 69 59 y entradas@barbastro.org)

Tras cuatro años estudiando *El Quijote*, “El Brujo” lleva a escena su particular revisión del clásico, llena de humor y de complicidad con el público. Una atractiva historia que cuestiona que Cervantes escribiera con su imaginación y vivencias una trama aventurera con alma de sensibilidad popular.

A veces Don Quijote, a veces Sancho, a veces Rafael Álvarez... pero siempre metafórico, reflexiona sobre la dicotomía cervantina: Quijote y Sancho, locura y razón. Difícil discernir quién es más sabio.

teatro infantil



Sábado 10 de diciembre 12:00h.

Centro de Congresos | Entrada: 1,50 €

MANICOMIO DE MUÑECOS (Colombia)

“El zapatero y los duendes”

Circuito de Títeres y Teatro Popular

Agapito es un anciano zapatero trabajador y bonachón al que cuesta trabajar porque no ve bien y sus manos son lentas. Ya no gana casi dinero y él y su esposa Julia están en problemas. Una noche, mientras duermen, llegan dos duendes en su ayuda.

conferencia



Jueves 15 de diciembre 19:00h.

Centro de Congresos

¿POR QUÉ HAY QUE INVESTIGAR EN ENFERMEDADES RARAS?

Conferencia de Emilia Arjona, del Instituto de Investigaciones Biológicas (CIB, CSIC)

Una enfermedad es considerada rara cuando constan menos de 5 casos por cada 10.000 habitantes. Existen 7.000 distintas afectando al 7% de la población mundial. Suelen tener origen genético, aunque se incluyen otras autoinmunes, algunos cánceres o malformaciones congénitas. De difícil diagnóstico, su investigación debe ser multidisciplinar, buscando terapias específicas, y también ayuda a entender otras enfermedades comunes.

cine



Jueves 15 de diciembre 22:00h.

Cine Cortés | Entrada: 3,50 €

YO, DANIEL BLAKE (V.O.S.E.)

Ken Loach. 2016. Reino Unido

Ciclo de Cine Independiente “La Mirada de Harry”

Daniel, carpintero de 59 años aquejado del corazón, se ve obligado a pedir ayuda social. Aunque su médico le prohíbe trabajar, la administración le sancionará si no lo hace. Conoce a Rachel, una madre soltera en una situación similar.

música



Sábado 17 de diciembre 20:00h.

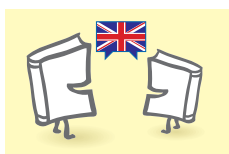
Iglesia PP.Escolapios | Entrada gratuita

CORAL BARBITANYA

Concierto de Navidad

La Coral, dirigida por Estanis Dalmau, además de solemnizar actos religiosos y sociales, ha ofrecido conciertos en diferentes localidades de la provincia y también ha compartido escenario con corales de la talla de la *Coral Esppluguina* (Tarragona), la *Coral Montisonense* o la coral de voces graves *Iruntza Abestbatza* (Irún).

promoción de la lectura



Sábado 15 de octubre

11:00h.

Biblioteca Municipal

TERTULIA LITERARIA EN INGLÉS

con Alan Dawson

+ info:
Biblioteca Municipal Barbastro

Esta actividad, dirigida a público adulto, consiste en la lectura, comentario y análisis por parte de todos los asistentes de un libro previamente propuesto.

Próximos días: sábados 5 de noviembre y 3 de diciembre | 11,00 h.

promoción de la lectura



Lunes 17 de octubre

19:00h.

Biblioteca Municipal

CLUB DE LECTURA (TERTULIA LITERARIA)

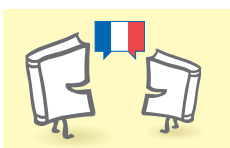
con Chusa Garcés

+ info:
Biblioteca Municipal Barbastro

Libro: "El momento que todo cambió" de Douglas Kennedy.

Próximas sesiones: en noviembre y diciembre.

promoción de la lectura



Sábado 22 de octubre

11:00h.

Biblioteca Municipal

TERTULIA LITERARIA EN FRANCÉS

con Charlotte Bouquet

+ info:
Biblioteca Municipal Barbastro

Esta actividad, dirigida a público adulto, consiste en la lectura, comentario y análisis por parte de todos los asistentes de un libro previamente propuesto.

Próximos días: sábados 19 de noviembre y 17 de diciembre | 11,00 h.

promoción de la lectura



Miércoles 26 de octubre

19:00h.

Biblioteca Municipal

CLUB DE LECTURA (TERTULIA LITERARIA)

con Borja García

+ info:
Biblioteca Municipal Barbastro

Libro: "Manual para mujeres de la limpieza" de Lucía Berlín.

Próximas sesiones: en noviembre y diciembre.



Biblioteca Municipal

PROMOCIÓN DE LA LECTURA

Más información: en la Biblioteca Municipal

Consisten en la lectura, comentario y análisis de un libro previamente propuesto.

TERTULIA LITERARIA:

■ EN INGLÉS con Alan Dawson

Inicio: sábado 15 de octubre | 11:00 h. | Sesión mensual.

■ EN FRANCÉS con Charlotte Bouquet

Inicio: sábado 22 de octubre | 11:00 h. | Sesión mensual.

CLUB DE LECTURA:

■ TERTULIA con Chusa Garcés

Inicio: lunes 17 de octubre | 19:00 h. | Sesión mensual.

Libro: "El momento que todo cambió" de Douglas Kennedy.

■ TERTULIA con Borja García

Inicio: lunes 26 de octubre | 19:00 h. | Sesión mensual.

Libro: "Manual para mujeres de la limpieza" de Lucía Berlín.

CICLO DE CONFERENCIAS

Museo Diocesano de Barbastro-Monzón

CICLO DE CONFERENCIAS

"BARBASTRO, CUNA Y CORONA"

Viernes 22 de julio

20:00h

LA SOCIEDAD MEDIEVAL

Un retrato de la sociedad aragonesa del siglo XII.

Por Darío Español Solana.



AGENDA CULTURAL 2016

octubre
noviembre
diciembre

BARBASTRO

